

## Требования к макетам для шелкографии

1. Макеты принимаются с расширениями: \*.ai (версии от CS4 и ниже), \*.cdr (версии от 15 и ниже), \*.eps (версии от CS4 и ниже).
2. Макеты **НЕ ДОЛЖНЫ СОДЕРЖАТЬ** никаких растровых изображений, растровых эффектов (прозрачность, тени и т. д.), градиентных заливок.
3. Макет должен содержать в себе только векторные элементы.
4. Минимальная толщина линии – 0,1-0,176 мм (0.3-0.5 пт), линии тоньше не воспроизводятся и следовательно будут утолщаться, либо удаляться дизайнером при подготовке макета. То же самое касается толщины линий в шрифтах – очень тонкие шрифты не пропечатываются и утолщаются.
5. Крайне не рекомендуется использование системных шрифтов (например, Arial, Times New Roman и т. д.). Используйте альтернативные шрифты. Так же не рекомендуется использовать шрифты размером меньше 5 пт (при «выворотке» не менее 6-7 пт).
6. В файле, присылаемом в типографию, все шрифты должны быть переведены в кривые (**ИСПРАВЛЕНИЕ ТЕКСТА ПОСЛЕ ЭТОГО ЗАТРУДНИТЕЛЬНО, ПОЭТОМУ ПЕРЕД ПЕЧАТЮ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОВЕРЯЙТЕ ВСЮ ИНФОРМАЦИЮ В ГОТОВЫХ К ПЕЧАТИ МАКЕТАХ**), либо шрифты должны быть приложены к макетам.
7. Если в макете присутствует фоновое изображение, либо графические элементы, которые должны быть в край готового изделия, то они должны быть сделаны «на вылет» по 2 мм с каждой стороны (например, имеем визитку размером 90 на 50 мм с фоном, следовательно, фон должен быть – 94x54 мм).
8. Текст и значимые элементы в макете, которые не должны быть зарезаны в готовом изделии, должны отступать внутрь от края готового изделия на 4 мм с каждой стороны.
9. Расстояние между элементами не должно быть менее 0,1 мм.
10. Если в готовом изделии присутствует УФ-лакировка, то продублировать эти элементы на отдельном слое. **ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОДНОГО ЦВЕТА ДОЛЖНЫ НАХОДИТЬСЯ НА ОТДЕЛЬНОМ СЛОЕ.**